Долгосрочная программа «Музей истории религии - регионам России. Виртуальные представительства»

Виртуальное представительство Музея истории религии в Республике Дагестан

пресс-релиз

18 октября 2017 г. состоялось торжественное открытие Виртуального представительства Государственного музея истории религии в Музее мировых культур и религий (г. Дербент), а также подписание трехстороннего Соглашения о сотрудничестве между Министерством культуры Республики Дагестан, Музеем истории религии и Музеем мировых культур и религий. В открытии примут участие Министр культуры Республики Дагестан Зарема Ажуевна Бутаева и Председатель Комитета по свободе совести, взаимодействию с религиозными организациями Республики Дагестан Магомед Абдурахманович Абдурахманов, Зав. Отделом по связям с религиозными объединениями Санкт-Петербурга Администрации Губернатора Санкт-Петербурга Владимир Георгиевич Иванов.

Музей истории религии **-** единственный в России и один из немногих музеев в мире, постоянная экспозиция и временные выставки которого рассказывают о религиозных представлениях человечества со времени их возникновения в глубокой древности до наших дней.

Представительство в Дербенте - уже девятое, открытое Музеем истории религии в регионах за последние два года (четыре работают в Республике Бурятия, одно – в Грозном, одно – в Ульяновске, два – в Республике Коми). Принятая в 2015 г. **Долгосрочная программа «Музей истории религии - регионам России»** не ограничивается активной выставочной «экспансией», позволяющей регионам знакомиться с подлинными экспонатами из собрания расположенного в Санкт-Петербурге музея. Виртуальные представительства повышают доступность музейных коллекций, «перемещая» их в самые удаленные уголки России. Например, в маленький городок Северобайкальск на берегу Байкала или поселок Новоселенгинск на границе с Монголией. Кроме того,

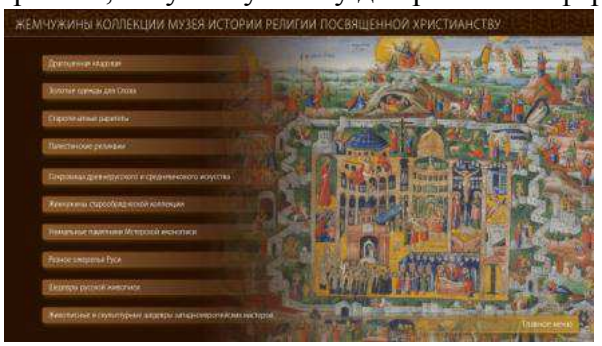
в Виртуальных представительствах размещены информационные ресурсы Музея истории религии, обладающие колоссальным образовательным потенциалом.

Представительство Музея истории религии в Музее мировых культур и религий включает **три масштабные по объему информации образовательные ресурса, посвященные традиционным для России религиям, –** «Ислам на берегах Невы», «Буддизм на берегах Невы»

и «Христианство». Последний аккумулирует информацию о трех христианских конфессиях – православии, католицизме, протестантизме.

Структура, единая для всех тематических информационно-образовательных ресурсов**:**

- Виртуальный тур по соответствующему разделу постоянной экспозиции Музея истории религии.
- Материалы по истории той или иной конфесссии из Научно-исторического архива и Фототеки Музея истории религии.
- Виртуальные выставки и коллекции
- Дополнительные материалы, в том числе раздел «Жемчужины коллекции Музея истории религии». Так, например, в ресурсе, посвященном христианству, представлены уникальные коллекции старопечатных книг, старообрядческого литья, мстерской иконы, палестинские православные реликвии и проч.
- Виртуальный тур по культовому сооружению в Санкт-Петербурге (дацану, мечете, католическому или православному храму - в зависимости от тематики ресурса). Это раздел создает, кроме прочего, актуальную базу для развития сферы культурного туризма.



Существенным дополнением образовательных ресурсов станут впервые включенные в состав

Виртуального представительства Музея истории религии разработанные его сотрудниками, имеющими большой практический опыт в сфере новейших музейно-педагогических технологий, **методические материалы для учителей средней школы в рамках курса «Основы религиозных культур и светской этики» (ОРКиСЭ).**

Кроме того, Виртуальное представительство Музея истории религии в Музее мировых культур и религий это:

- новые образовательные программы, в том числе дистанционного обучения, для разных групп посетителей региональных музеев – школьников, студентов, педагогов и т.д.;
- возможность повышения профессионального уровня специалистов – музейных сотрудников, учителей, преподавателей ВУЗов и проч.;
- информационный ресурс для исследователей – историков, религиоведов и т.д.;
- просветительские программы для семейной аудитории и разных групп местного сообщества.

_____